

伊勢湾台風を語り継ぐ地図づくり

Hanging down the Ise Bay Typhoon through map

大西 宏治^{1*}

Koji Ohnishi^{1*}

¹富山大学

¹University of Toyama

伊勢湾台風が東海地方で甚大な被害をもたらしてから2009年9月で50年を迎えた。その節目の年に、50年前に被災した地域では様々なイベントが開催された。その多くは伊勢湾台風を語り継ぎ、その教訓を学ぶことが目的である。

発表者たちは、そのようなイベントとして子どもたちによる伊勢湾台風に関して地図づくり活動を通じて、災害を学習し、その教訓を語り継ぐことを目的として「未来に継ぐ子どもとつくるハザードマップ・コンテスト」を実施した。

本発表は、このマップ・コンテストに関する実践報告である。作品展の運営の詳細や出展作品について報告する。

本コンテストは、子どもとつくるハザードマップ実行委員会を組織し（寺本潔が委員長）、運営した。実行委員には国土交通省中部地方整備局や中部建設協会も参加した。

伊勢湾台風やその他の身近な地域の災害を調査して地図にまとめる際、コンテストのタイトル「未来に継ぐ」にも現れているように災害の記憶の継承と将来の災害に備えた取り組みの理解に重点を置いた。まず、地図作成のカテゴリを「そのときマップ」と「これからマップ」とした。

「そのときマップ」とは伊勢湾台風から約1ヶ月間の間に起こった災害の様子や避難行動の思い出、避難生活、救援隊とのかかわり、復興への思いなどを聞き取り、地図に表すものである。また、「これからマップ」は現在から将来の予想される災害を減らすために、人間がどういったしくみや施設を準備しているかを調べて、地図に表すものである。現地調査の際、児童だけでは困難な場合もあることから、児童のグループに対して大人が指導者として加わり、作品を作成するという、大人と子どもの共同参加での作品作成とした。参加グループとして想定したのは、小中学校のクラス、各地域の自然観察会、学童保育などである。そこで、伊勢湾台風の被害が一定程度ある地域と近年の豪雨災害被災地にコンテストの案内を行った。

地図コンテストを実施する際、小中学校の教員から「どのように地図を作成すればよいかわからない」という声がかかることがある。地図を作成するプロセスが具体的にイメージできないという教員が多い。そこで、サンプル地図の作成、手引き書の作成、そして指導者講習会を開催した。

サンプル地図は寺本が授業を行った愛知教育大学で学部学生向けの授業の際、伊勢湾台風を社会科で教材とする課題として「そのときマップ」と「これからマップ」の地図作成を行わせ、それをサンプル地図とした。地図作成に慣れていない指導者にとっては、サンプル地図があることで、作成する地図のイメージができるようになる。

また、テキストでは調査テーマの設定や調査方法、そして地図表現の工夫について掲載した。

地図作成のマニュアル本として利用できるようにした。指導者講習会は、2009年5月30日

(土)と6月6日(土)の2回実施し、フィールドワークの簡単な体験として伊勢湾台風の痕跡(慰霊碑や水位標)を探したり、簡単な地図を作成した。

コンテストの審査は、予備審査と本審査の2段階とした。予備審査は提出された地図のみから審査を行い、本審査は、地図を使ったプレゼンテーションを行い、審査した。伊勢湾台風50周年

の関連行事であることから、9月中旬に本審査をイベントとして公開で実施する必要があることから、作品の提出を8月末日締め切り、本審査を9月23日とした。

伊勢湾台風の当時の被害や現在の災害対策について描かれた作品が数多く寄せられたが、それ以外にも、名古屋市栄地下の洪水対策、2008年8月末豪雨で被災した岡崎を調査したものなど様々な地図が出展された。多くの作品は指導があったためか、実地調査や資料調査の手続きを踏み、作品が作成されていた。

作品展は発表会も盛会に終わった。しかしながら、学校や様々な団体への積極的な広報にも企画当初に想定していた参加者数とはならなかった。

学校教員や各種団体の指導者にとって地図作成をどのように指導すればよいかかわからないことが、このような作品展へ子どもをもち立てることから遠ざけたのではないと思われる。教育の中で地図を読むことは指導されても、フィールド調査をして地図を描く作業はハードルが高いものだと感じられているのではないだろうか。学校教育でも生涯学習でも地図を描くことに対して一般の人々が感じるハードルを下げるような取り組みが様々な形で必要なのではないだろうか。

キーワード:子ども,災害,伊勢湾台風,語り継ぎ,地図づくり

Keywords: children, disaster, Ise Bay typhoon, handing down, map making activity